

UNIVERSIDAD POPULAR DE MÉRIDA.

ESPACIO DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO PERSONAL

El **Ayuntamiento de Mérida**, en colaboración con **AUPEX**, invita a descubrir la nueva programación de su **Universidad Popular**: un espacio abierto a la ciudadanía que promueve el **aprendizaje, la creatividad y la convivencia**. La programación reúne una **amplia variedad de talleres**, adaptados a diferentes edades y perfiles, que abarcan diferentes áreas:



ÁREAS Y TALLERES 2026

UNIVERSIDAD POPULAR DE MÉRIDA

ARTES ESCÉNICAS

- Teatro infantil (dos grupos)
- Teatro musical
- Microteatro
- Interpretación teatral: Mérida es Teatro
- Teatro Impro
- Juego escénico
- Técnica vocal y dicción
- Expresión corporal adultos

ARTES PLÁSTICAS Y ARTESANÍA

- Iniciación a la cerámica
- Cerámica avanzada
- Restauración artesanal de mobiliario

BIENESTAR Y DESARROLLO PERSONAL

- Musicoterapia
- Stretching y respiración consciente
- Arte y serenidad con acuarela
- Arte y bienestar con acrílico
- Arteterapia. Pintura terapéutica
- Taller de creatividad

MÚSICA Y SONIDO

- Lenguaje musical II
- Expresión musical infantil
- Taller de canto
- Combo Rock
- Combo Rock (intensivo)
- DJ LAB (intensivo)

IMAGEN Y FOTOGRAFÍA

- Fotografía urbana

IDIOMAS

- Inglés y Portugués con certificación oficial

DESCRIPCIÓN TALLERES

ÁREA ARTES ESCÉNICAS					
Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Teatro infantil. Grupo A	Iniciación al teatro mediante el juego, fomentando la imaginación, la expresión oral y la socialización. El taller acerca las artes escénicas a la infancia a través de dinámicas creativas y participativas. Las sesiones incluyen juegos teatrales, creación de personajes y pequeñas representaciones, trabajando la expresión corporal y la narración de forma lúdica y adaptada a las edades participantes.	10	3 de octubre a 5 de diciembre. Sábados de 11:00-12:00 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 6 años
Teatro infantil. Grupo B	Impartido por el Perro Verde (M.ª José Guerrero).	10	3 de octubre a 5 de diciembre. Sábados de 12:00-13:00 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 6 años
Teatro musical	Acercamiento al teatro musical mediante la integración de interpretación, canto y movimiento, favoreciendo la expresión escénica, la coordinación y el trabajo en grupo. El taller combina calentamiento corporal y vocal, ensayos, coreografías y escenas musicales, desarrollando una metodología participativa y adaptada a cada participante. Impartido por el Perro Verde (Paco Barjola, Gloria Jaramillo y Ana Gutiérrez).	10	29 de septiembre a 1 de diciembre. Martes de 20:00-21:00 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Microteatro	Espacio de creación y representación de piezas teatrales breves, orientado al desarrollo de la creatividad escénica, la interpretación y el trabajo en equipo. A lo largo de las sesiones se trabajan la escritura de escenas, los ensayos y la puesta en escena final, mediante una metodología práctica, lúdica y participativa. Impartido por el Perro Verde (Juan Carlos Tirado Aguilar).	15	28 de septiembre a 30 de noviembre. Lunes de 17:00-18:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Interpretación teatral: Mérida es teatro	Acercamiento al teatro mediante el aprendizaje de técnicas básicas de interpretación, con el objetivo de despertar el interés por la formación artística y desarrollar una mirada más crítica y amplia sobre el hecho teatral. El taller fomenta la creatividad, la expresión y la confianza personal a través del trabajo escénico. A lo largo de las sesiones se trabajan aspectos como la expresión corporal, la voz, la respiración, la concentración y la creación de personajes y escenas, combinando ejercicios individuales y grupales. La metodología se basa en la participación activa, el juego y la experimentación, favoreciendo un aprendizaje progresivo en el que cada persona desarrolla su propio proceso creativo. Impartido por Pedro Montero (Verbo producciones)	60	14 de septiembre a 16 de diciembre. Lunes y Miércoles. de 17:00 a 20:00 horas (septiembre) y de 17:00 a 19:00 horas (octubre, noviembre y diciembre)	Espacio Puente Romano. C/ Tarraco 17 bajo	25 plazas. Personas a partir de 16 años, con o sin conocimientos previos

ÁREA ARTES ESCÉNICAS					
Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Teatro Impro	Acercamiento a la técnica de teatro de improvisación, orientado a fomentar el juego, la creatividad y la creación de historias sin guion. Se trata de una herramienta útil para la vida cotidiana, ya que potencia la agilidad mental, la creatividad y la confianza. El taller incluye el aprendizaje de la técnica PROL (personaje, relación, objetivo y lugar) para la construcción de historias desde cero, a través de una metodología basada en juegos escénicos y dinámicas participativas. Cada sesión combina un entrenamiento psicofísico, ejercicios prácticos y la puesta en escena de pequeñas improvisaciones. Impartido por Yörík artes escénicas.	18	8 de octubre a 26 de noviembre. Jueves de 17:00-19:00 horas	Sala Yörík. C/ José de Echegaray e Izaguirre, local 4	20 plazas. Personas a partir de 16 años. No es necesaria experiencia ni conocimientos previos.
Juego escénico	Acercamiento al teatro mediante la improvisación, el juego dramático y la expresión corporal, fomentando la creatividad, la espontaneidad y la comunicación escénica. El taller combina juegos teatrales, improvisaciones y pequeñas escenas a través de una metodología lúdica, activa y participativa que favorece la expresión personal y el trabajo grupal. Impartido por el Perro Verde (María Bris).	15	30 de septiembre a 2 de diciembre. Miércoles de 17:30-18:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Expresión corporal adultos	Espacio de exploración y expresión a través del cuerpo y el movimiento, orientado a mejorar la conciencia corporal, la comunicación no verbal y la movilidad. El taller fomenta la creatividad y la conexión personal mediante dinámicas corporales y expresivas. La metodología es lúdica, activa y participativa, combinando ejercicios de movimiento, relajación corporal y actividades de expresión. Impartido por el Perro Verde (Irene Naranjo).	15	28 de septiembre a 30 de noviembre. Lunes de 19:00-20:30 horas	El economato. C/Marquesa de Pinares. Nº:38	15 plazas. Personas adultas.

ÁREA ARTES PLÁSTICAS Y ARTESANÍA

Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Iniciación a la cerámica	Acercamiento a las técnicas básicas de construcción cerámica, mediante métodos como pellizco, churro y plancha, junto con técnicas decorativas sencillas. A lo largo de las sesiones se elaboran piezas inspiradas en la tradición local (cuencos, vasos, placas o vasijas), utilizando distintos materiales y acabados. La metodología combina explicaciones prácticas, trabajo individual guiado y dinámicas participativas que favorecen un aprendizaje progresivo y colaborativo. El taller concluye con la preparación de una exposición para poner en valor las creaciones realizadas impartido por Inesperada Cerámica.	50	7 de julio a 24 de noviembre. (no habrá taller durante el mes de agosto). Martes de 10:00-13:00 horas.	Estudio de cerámica y artes plásticas Inesperada Cerámica. C/ Romero Leal. N.º:6	12 plazas. Personas sin conocimientos previos interesadas en aprender cerámica. Material necesario: mascarillas y guantes.
Cerámica avanzada	Perfeccionamiento de las técnicas cerámicas básicas mediante la incorporación de procedimientos avanzados de construcción y decoración. A lo largo de las sesiones se desarrollan piezas más complejas inspiradas en la cultura local, aplicando técnicas avanzadas como mishima, nerikomi o relieves sobre engobe. La metodología combina explicaciones teórico-prácticas, trabajo individual con seguimiento personalizado y dinámicas participativas que favorecen el aprendizaje y el intercambio de ideas. El taller finaliza con la preparación de una exposición que pone en valor el proceso y los resultados obtenidos. Impartido por Inesperada Cerámica.	50	3 de julio a 13 de noviembre. (no habrá taller durante el mes de agosto). Viernes de 10:00-13:00 horas.	Estudio de cerámica y artes plásticas Inesperada Cerámica. C/ Romero Leal. N.º:6	12 plazas. Personas con conocimientos básicos de cerámica que deseen profundizar en distintas técnicas y explorar la reinterpretación de las tradiciones cerámicas extremeñas. Material necesario: mascarillas y guantes
Restauración artesanal de mobiliario	Taller práctico de restauración artesanal de muebles basado en una metodología participativa y orientada al aprendizaje mediante la experiencia directa. Las sesiones combinarán breves explicaciones teóricas con el trabajo práctico sobre distintos procesos de restauración y personalización de mobiliario. A lo largo del taller se abordarán técnicas como el lijado, la preparación de superficies, la reparación básica, la pintura y la decoración, utilizando herramientas y materiales específicos de restauración artesanal. Cada participante podrá desarrollar su propio proyecto, favoreciendo la creatividad, la reutilización de muebles y el aprendizaje autónomo. Impartido por Yolanda Burgos.	76	Del 14 de septiembre al 14 de diciembre. Lunes, Miércoles y jueves de 11:00 -13:00 horas	Casa de Cultura Polígono Nueva Ciudad. C/Rodríguez Moñino s/n	15 plazas. Personas a partir de 18 años interesadas en la restauración artesanal de muebles, sin necesidad de conocimientos previos. Cada persona debe aportar el mueble a restaurar.

ÁREA BIENESTAR Y DESARROLLO PERSONAL

Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Musicoterapia	Espacio de bienestar emocional a través de la música, orientado a favorecer la relajación, la expresión emocional y la reducción de la ansiedad. El taller utiliza la escucha activa y la improvisación sonora como herramientas de conexión personal y grupal. Las sesiones incluyen audiciones guiadas, ejercicios de improvisación y dinámicas de relajación desarrolladas mediante una metodología lúdica y participativa. Impartido por el Perro Verde (Gloria Jaramillo).	15	29 de septiembre a 1 de diciembre. Martes de 18:15-19:45 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Stretching y respiración consciente	Aprendizaje de herramientas de autocuidado corporal y mental mediante técnicas de relajación, estiramientos musculares y respiración consciente. Cada sesión incluye un calentamiento centrado en la respiración, ejercicios suaves de estiramiento orientados a liberar tensiones y un espacio de meditación. De manera individual y con el acompañamiento de la persona monitora, se practican técnicas que pueden incorporarse a la vida cotidiana, como la mejora de la postura, la liberación de tensiones en cuello y cadera y la relajación a través de la respiración guiada. Impartido por Yörík artes escénicas	10	22 de septiembre a 24 de noviembre. Martes de 18.00-19.00 horas	Sala Yörík. C/ José de Echegaray e Izaguirre, local 4	12 plazas. Personas a partir de 16 años. No es necesaria experiencia ni conocimientos previos
Arte & Serenidad con Acuarela	Espacio creativo que combina técnicas de dibujo y acuarela con herramientas orientadas al bienestar personal y la expresión artística. El taller propone un entorno de calma y creatividad en el que cada participante puede desarrollar sus capacidades de forma libre y adaptada a su nivel. A lo largo de las sesiones se trabajan diferentes técnicas artísticas mediante una metodología práctica y accesible, favoreciendo la relajación, la creatividad y el disfrute del proceso creativo. Las personas participantes podrán conservar las obras realizadas como recuerdo de la experiencia. Impartido por Rosario Maestre (Edartem).	10	Del 22 de septiembre al 13 de octubre. Martes de 10:00-12:30 horas	Edartem. C/Ramón Calatrava N.º:7	15 plazas. Personas mayores de 18 años. No se requiere conocimientos previos.

ÁREA BIENESTAR Y DESARROLLO PERSONAL

Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Arte y bienestar con acrílico	Espacio de aprendizaje artístico y desarrollo personal que combina la práctica de la pintura con herramientas orientadas al bienestar emocional, el autocuidado, la creatividad y el crecimiento personal. El taller invita a conectar con la parte más auténtica y creativa de cada participante en un entorno de calma, expresión y acompañamiento. La actividad está adaptada a todos los niveles y se desarrolla mediante una metodología práctica y accesible, centrada en el proceso creativo y el bienestar integral. Las personas participantes podrán conservar las obras realizadas como parte de su experiencia artística y personal. Impartido por Rosario Maestre (Edartem).	20	Del 20 de octubre al 15 de diciembre. Martes de 10:00-12:30 horas	Edartem. C/Ramón Calatrava N.º:7	15 plazas. Personas mayores de 18 años. No se requiere conocimientos previos.
Arteterapia. Pintura terapéutica	Espacio de expresión emocional y creatividad a través de la pintura como herramienta terapéutica. El taller favorece la relajación, la reducción del estrés y el bienestar personal mediante técnicas pictóricas y dinámicas de expresión libre. Las sesiones combinan momentos de relajación, creación artística y puesta en común, en un entorno participativo y adaptado a cada participante. Impartido por el Perro Verde (Elena Macías).	15	30 de septiembre a 2 de diciembre. Miércoles de 18:00-19:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística C/ Romero Leal. N.º:9	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Taller de creatividad	Espacio de desarrollo creativo orientado a estimular la generación de ideas, la innovación y la expresión personal mediante técnicas y dinámicas aplicadas a distintos ámbitos cotidianos y artísticos. El taller combina juegos creativos, brainstorming, mapas mentales, escritura creativa y trabajo colaborativo, favoreciendo el pensamiento divergente y la resolución innovadora de problemas a través de una metodología práctica y participativa. Impartido por el Perro Verde (María Bris).	15	30 de septiembre a 2 de diciembre. Miércoles de 18:30-20:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística C/ Romero Leal. N.º:9	15 plazas. Personas mayores de 16 años

ÁREA MÚSICA Y SONIDO					
Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Combo Rock (intensivo)	Acercamiento a la práctica musical en grupo mediante el formato combo, orientado al desarrollo de la escucha activa, la coordinación entre integrantes y la comprensión del papel de cada instrumento. El taller fomenta el aprendizaje colectivo, la creatividad y el trabajo en equipo, tomando como base repertorio de música moderna, especialmente rock, con posibilidad de incorporar otros estilos e instrumentos. A lo largo de las sesiones se trabaja la preparación de canciones completas, abordando aspectos rítmicos, armónicos e interpretativos, así como la improvisación. La metodología combina análisis, práctica conjunta y dinámicas participativas que favorecen un aprendizaje progresivo y adaptado al grupo. El taller finaliza con la preparación de una actuación en directo, en la que se ponen en práctica los conocimientos adquiridos. Impartido por La Octava.	16	del 6 al de julio. Lunes y miércoles de 11:00-13:00 horas	La Octava, centro de música creativa. Plaza Miguel Ángel Blanco. N:2	20 plazas. Personas a partir de 14 años, no se requieren conocimientos musicales avanzados; basta con un nivel básico que permita ejecutar acordes sencillos y ritmos elementales.
DJ LAB (intensivo)	Acercamiento al mundo del DJ y la mezcla musical mediante el aprendizaje de técnicas básicas de sincronización, selección musical y manejo de equipos y software especializado. El taller permite comprender la estructura musical y desarrollar habilidades creativas para la construcción de sesiones propias. A lo largo de las sesiones se trabaja con controladoras, auriculares y programas de DJ, abordando conceptos como BPM, compás, fraseo y técnicas de mezcla y ecualización. La metodología es principalmente práctica y progresiva, combinando demostraciones guiadas, trabajo individual y dinámicas colaborativas que favorecen la experimentación, la escucha activa y el desarrollo de una sesión musical propia. Impartido por La Octava.	16	Del 7 al 30 de julio. Martes y jueves de 11:00-13:00 horas	La Octava, centro de música creativa. Plaza Miguel Ángel Blanco. N:3	20 plazas. Personas a partir de 14 años, interesadas en la música electrónica y la cultura DJ, aficionadas que quieran aprender a mezclar música o estudiantes de producción musical o disciplinas artísticas.
Lenguaje musical II	Profundización en conocimientos musicales básicos mediante el trabajo del ritmo, la entonación y la teoría musical. El taller está orientado a mejorar la lectura musical y el entrenamiento auditivo en personas con conocimientos previos. Las sesiones combinan lectura musical, dictados rítmicos y ejercicios auditivos mediante una metodología participativa y adaptada al nivel de cada participante. Impartido por el Perro Verde (Paco Barjola).	15	28 de septiembre a 14 de diciembre. Lunes de 12:00-13:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años

ÁREA MÚSICA Y SONIDO

Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Combo Rock	Acercamiento a la práctica musical en grupo a través del formato combo, orientado al aprendizaje colectivo y al desarrollo de habilidades interpretativas. El taller fomenta la escucha activa, la coordinación entre instrumentos y la comprensión del papel de cada integrante dentro del conjunto, trabajando principalmente repertorio de música moderna con especial atención al rock. A lo largo de las sesiones se prepara un repertorio de canciones, abordando aspectos rítmicos, armónicos e interpretativos, así como la improvisación. La metodología combina análisis, práctica conjunta y dinámicas participativas que favorecen la cohesión del grupo y el aprendizaje progresivo. El taller culmina con la preparación de una actuación en directo, donde se ponen en práctica los conocimientos adquiridos. Impartido por La Octava.	60	Del 7 de septiembre al 16 de diciembre. Lunes y miércoles de 16:30 a 18:30	El economato. C/Marquesa de Pinares. Nº:38	20 plazas. Personas a partir de 14 años, no se requieren conocimientos musicales avanzados; basta con un nivel básico que permita ejecutar acordes sencillos y ritmos elementales.
Taller de canto	Acercamiento al canto como herramienta de desarrollo técnico, expresivo y personal, orientado a conocer y potenciar la propia voz. El taller combina el aprendizaje de técnica vocal —respiración, afinación, proyección y cuidado de la voz— con la expresión artística, fomentando la creatividad, la confianza y el disfrute del canto tanto individual como grupal. A lo largo de las sesiones se trabajan aspectos como la respiración, la vocalización, la interpretación y el repertorio, explorando distintos estilos musicales. La metodología se basa en un enfoque práctico y progresivo que integra calentamiento corporal y vocal, técnica aplicada y trabajo interpretativo, favoreciendo la escucha activa, la conciencia corporal y el desarrollo personal. Impartido por La Octava	60	Del 4 de septiembre al 16 de diciembre. Miércoles de 16:30-18:30 horas y viernes de 19:00-21:00 horas	El economato. C/Marquesa de Pinares. Nº:38	20 plazas. Personas a partir de 14 años, no se requieren conocimientos musicales.
Técnica vocal y dicción	Espacio orientado al conocimiento y mejora del uso de la voz, trabajando la respiración, la vocalización y la dicción para favorecer una comunicación más clara y expresiva. Las sesiones incluyen ejercicios vocales, lectura en voz alta y práctica escénica, mediante una metodología activa y participativa. Impartido por el Perro Verde (Gloria Jaramillo).	15	30 de septiembre a 2 de diciembre. Miércoles de 12:00-13:30 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 16 años
Expresión musical infantil	Iniciación a la música de forma lúdica y participativa, favoreciendo el desarrollo de la coordinación, la creatividad y el oído musical. El taller utiliza juegos, canciones y dinámicas corporales para acercar la música a la infancia de manera divertida y accesible. Las sesiones se desarrollan mediante juegos musicales, canciones grupales y actividades de movimiento adaptadas a las edades participantes. Impartido por el Perro Verde (Gloria Jaramillo).	10	29 de septiembre a 1 de diciembre. Martes de 17:00-18:00 horas	El Perro Verde. Centro de creación artística C/ Romero Leal. Nº:10	15 plazas. Personas mayores de 6 años

ÁREA IMAGEN Y FOTOGRAFÍA

Taller	Descripción	Nº horas	Calendario	Lugar de realización	Participantes
Fotografía urbana	Acercamiento a la fotografía centrado en el control de la luz natural y el uso del flash como recurso creativo, poniendo especial atención en la composición y el uso del color como elementos clave de la imagen. El taller tiene como objetivo desarrollar la capacidad para dominar la luz y construir fotografías con intención estética y narrativa. A lo largo de las sesiones se trabaja el retrato en exteriores e interiores, abordando la dirección de modelos y el uso del entorno, así como la fotografía de calle, explorando la composición en espacios urbanos y paisajísticos con la incorporación del elemento humano. La metodología combina práctica directa y experimentación, favoreciendo un aprendizaje progresivo y aplicado. Impartido por: Eugenio Andrada	53	14 de septiembre a 29 de octubre. Lunes y martes de 17:00-19:00 horas y jueves de 16:00-19:00 horas	Casa de Cultura Polígono Nueva Ciudad. C/Rodríguez Moñino s/n	20 plazas. Personas a partir de de 18 años, no se requieren conocimientos previos, ni materiales propios.

ÁREA IDIOMAS

A través del Centro Local de Idiomas, gestionado por AUPEX en colaboración con el Ayuntamiento de Mérida, desde el año 2023, forma parte de una iniciativa municipal orientada a acercar el aprendizaje de idiomas a toda la ciudadanía, favoreciendo el acceso a una formación lingüística de calidad, cercana y adaptada a diferentes edades y niveles.

El Centro Local de Idiomas de Mérida ofrece el aprendizaje de **dos lenguas extranjeras** y posibilidad de obtener una **certificación oficial**:

● **INGLÉS:**

De octubre 2026 a mayo 2027.

Dos días a la semana (1 hora cada día). Horario de tarde

Niveles A1, A2, B1 y B2

certificaciones oficiales: Trinity, Oxford y Cambridge

● **PORTUGUÉS:**

De octubre 2026 a mayo 2027.

Dos días a la semana (1 hora cada día). Horario de tarde

Niveles A1, A2, B1 y B2

certificación oficial: CAPLE

Matrícula :

- Coste de 5 € matrícula y 30 € mensualidad
- Reserva de plaza y matrícula: https://centrolocaldeidiomas.es/gestion/matricula_nueva

CALENDARIO GLOBAL

TALLER	ENTIDAD	LUGAR DE REALIZACIÓN	JUL	SEP	OCT	NOV	DIC
 Iniciación a la cerámica	Inesperada Cerámica	Estudio de cerámica y artes plásticas Inesperada Cerámica. C/ Romero Leal, N.º 6	●	●	●	●	
 Cerámica avanzada	Inesperada Cerámica	Estudio de cerámica y artes plásticas Inesperada Cerámica. C/ Romero Leal, N.º 7	●	●	●	●	
 Combo Rock (intensivo)	La Octava	La Octava, centro de música creativa. Plaza Miguel Ángel Blanco, N.º 2	●				
 DJ LAB (intensivo)	La Octava	La Octava, centro de música creativa. Plaza Miguel Ángel Blanco, N.º 3	●				
 Combo Rock	La Octava	El Economato. C/ Marquesa de Pinares, N.º 38		●	●	●	●
 Taller de canto	La Octava	El Economato. C/ Marquesa de Pinares, N.º 38		●	●	●	●
 Fotografía urbana	Eugenio Andrade	Casa de Cultura Polígono Nueva Ciudad. C/ Rodríguez Moñino, s/n		●	●		
 Interpretación teatral: Mérida es Teatro	Verbo Producciones	Espacio Puente Romano. C/ Tarraco, 17 bajo		●	●	●	●
 Stretching y respiración consciente	Yörük Artes Escénicas	Sala Yörük. C/ José de Echegaray e Izaguirre, local 4		●	●	●	
 Teatro Impro	Yörük Artes Escénicas	Sala Yörük. C/ José de Echegaray e Izaguirre, local 4			●	●	
 Restauración artesanal de mobiliario	Yolanda Burgos	Pendiente de determinar		●	●	●	●
 Arte y serenidad con acuarela	Edartem	Edartem C/ Ramón Calatrava N.º:7		●	●		

DOSSIER INFORMATIVO PROGRAMACIÓN UP DE MÉRIDA JUNIO-DICIEMBRE 2026

TALLER	ENTIDAD	LUGAR DE REALIZACIÓN	JUL	SEP	OCT	NOV	DIC
 Arte y bienestar con acrílico	Edartem	Edartem C/ Ramón Calatrava N.º:7			●	●	●
 Arteterapia. Pintura terapéutica	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 9		●	●	●	●
 Expresión corporal adultos	El Perro Verde	El Economato. C/ Marquesa de Pinares, N.º 38		●	●	●	
 Expresión musical infantil	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Juego escénico	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Lenguaje musical II	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Microteatro	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	
 Musicoterapia	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Teatro infantil (Grupo A y Grupo B)	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10			●	●	●
 Teatro musical	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Técnica vocal y dicción	El Perro Verde	El Perro Verde. Centro de creación artística. C/ Romero Leal, N.º 10		●	●	●	●
 Taller de creatividad	El Perro Verde	Por determinar		●	●	●	●

CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

- Cuando el número de solicitudes supere al de plazas disponibles, la adjudicación se realizará atendiendo al orden de inscripción.
- Se establecerá una lista de espera para cubrir posibles vacantes.
- La falta de asistencia sin justificar (2 ó 3 sesiones) implica la baja automática del taller.
- La realización previa de un taller no otorgará preferencia en futuras convocatorias.

***Universidad Popular de Mérida, un entorno abierto que fomenta
la participación, potencia las capacidades y
acerca el saber a toda la ciudadanía.***